




INFORMAZIONI PERSONALI

Clarice Innocenti

-  Piazza Madonna degli Aldobrandini, 7, 50123, Firenze, Italia
-  3389208457
-  clarice.innocenti@gmail.com

Sesso femminile | [Data di nascita 20/08/1951](#) | [Nazionalità Italiana](#)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 1992 – 2016 **Funzionario storico dell'arte;**  
Opificio delle Pietre Dure, Via Alfani, Firenze, <http://www.opificiodellepietredure.it/>
  - Direzione settore restauro degli Arazzi
  - Direzione settore restauro delle Oreficerie
  - Direzione del Museo
  - Direzione settore restauro del Mosaico e del Commesso in Pietre Dure
- 1985 – 1992 **Docente di ruolo di Storia dell'Arte presso licei e istituti di istruzione di secondo grado;**
- 1975 - 1985 **Docente di Storia dell'Arte e di Letteratura Italiana presso istituto di istruzione secondaria di secondo grado legalmente riconosciuto;**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 23-04-1986 **Università degli Studi di Firenze, Perfezionamento in Storia dell'Arte, votazione 70/70 e lode;**
- 22-02-1978 **Università degli Studi di Firenze, Laurea in Lettere Moderne, indirizzo Storia dell'Arte, votazione 110/110 e lode;**

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

**Competenze comunicative** ▪ Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante gli studi, l'insegnamento e soprattutto durante l'esperienza lavorativa;

**Competenze organizzative e gestionali** ▪ Competenza organizzativa acquisita quale direttore di settori di restauro; capacità di coordinamento fra le varie professionalità operanti all'interno della struttura;

## Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente base	Utente intermedio	Utente base	Utente base	Utente base

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## Pubblicazioni

Negli oltre 25 anni di attività presso l'Opificio delle Pietre Dure, le conferenze e i seminari sono stati assai numerosi, non solo in Italia ma anche all'estero, così come l'organizzazione di mostre e pubblicazioni, insieme a workshop su argomenti di restauro. Numerosi anche i contributi sulla rivista "OPD Restauro", rivista ufficiale dell'Opificio delle Pietre Dure. Il totale di questi interventi supera le 100 pubblicazioni. Sono stati editi anche studi monografici sui restauri più importanti, nel campo degli arazzi e delle oreficerie. Cito soltanto le due pubblicazioni più impegnative e recenti:

- *Gli arazzi con Storie di Giuseppe Ebreo per Cosimo I de' Medici. Il restauro*, a cura di Clarice Innocenti, Firenze, Edizioni Polistampa, 2013;
- *L'Altare di San Giovanni del Museo dell'Opera del Duomo di Firenze. Il restauro (2006-2012)*, a cura di Clarice Innocenti, Firenze, Mandragora, 2018;

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".